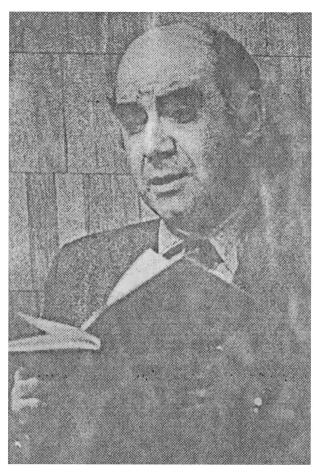
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. М.В. ЛОМОНОСОВА

ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ

ПЕЧАТНЫЕ РАБОТЫ

профессора Э.Г.БАБАЕВА

Библиографический указатель



Эдуард Григорьевич БАБАЕВ 1927-1995

ПРОЩАЛЬНОЕ СЛОВО ДРУЗЕЙ И КОЛЛЕГ

Творчество Бабаева отличалось редкостной многогранностью. Это был ученый и поэт, тонкий мемуарист, проницательный исследователь современной литературы и блистательный университетский лектор, собиравший слушателей с разных факультетов.

Чем бы Бабаев ни занимался, на всем лежала печать поэзии. Природу художественного творчества он ощущал трепетно и артистично, поражая интуицией и неожиданностью догадок. Живое дыхание неумирающей культуры передавалось каждому, кто слушал его или читал, или имел счастье беседовать с ним. Он воспитал целую плеяду ученых, писателей, журналистов, музейных работников, научив их угадывать и беречь талант как высшую ценность.

...Его лекции не надо записывать - они не для экзамена, а для судьбы, они - вызов высших времен, рассказ проводника о дальних путях, они - голос живой, а не мертвой литературы... Он - весть, что нас ждут, именно нас, и когда, прерванный звонком, он неловко машет рукой и бормочет:" Ну, прощайте, прощайте", мне кажется, что я умираю.

Бабаев один из последних евангелистов, его великие божества - не армия и не корм скоту. Это дубрава на холме, над которой - птицы. Они живы все. Он говорит, и - император Павел велит няньке снять шапку с маленького Пушкина, и - дворяне ведут под уздцы коней под звон колоколов в Кремле новому императору Александру, и - генерал Коновницын грозит пальцем идущим в атаку французам.

...Это все голос Бабаева в университете на Моховой...

Александр Терехов

СТАТЬИ И МОНОГРАФИИ ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1957

1. К вопросу о принципе народности в эстетике Л.Н.Толстого // Ученые записки Ташкентского вечернего педагогического ин-та им. В.Г.Белинского. - Вып.4. - Ташкент, 1957. - С.103-140.

1959

2.Л.Н.Толстой в борьбе за реализм в живописи // Ученые записки Ташкентского вечернего педагогического ин-та им. В.Г.Белинского. - Вып.7: Работы по литературоведению - Ташкент, 1959. - С.36-77.

- 3. Средства образной речи в романе "Анна Каренина" // Л.Н.Толстой. Сборник статей. Горький, 1960. С.19-47.
- 4. Роман и время // Звезда Востока. 1960. Ne II. C.96-108.

- Роман Льва Толстого "Анна Каренина". Вопросы художественной структуры и стиля. - АКД, 1961. - 23с.
- 6. "Драматургическая форма" в романе Толстого "Анна Каренина" // Ученые записки Ташкентского вечернего педагогического ин-та им.В.Г.Белинского. - Вып. 12: Работы по литературоведению. - Ташкент, 1961. - С.153-186.
- 7. Сюжет и композиция романа "Анна Каренина" // Толстой-художник. М., 1961. С.150-180.

1962

8. Лев Толстой и Восток // Звезда Востока. - 1962.- № 1. - С.122-126.

1963

9. "Анна Каренина". Примечания и послесловие // Л.Н.Толстой. Собр. соч.: в 20 т. - М., 1963. - Т. 9. - С.176-193.

1965

10. Иностранная почта Толстого. Очерки // Литературное наследство. Толстой и зарубежный мир. -

Кн. 1 - М., 1965. - С.299-324.

1966

- 11. Пролог "Войны и мира" // Л.Н.Толстой. Статьи и материалы. Горький, 1966. С.115-122.
- 12. Толстой об искусстве. Тула, 1966. 48 с.

1967

- 13. "Былое и думы" Герцена // А.И.Герцен. Былое и думы. Т.1. М., 1967. С.3-36.
- 14. Дом Л.Н.Толстого в Москве в Хамовниках. Путеводитель / Под ред. Э.Г.Бабаева. М., 1967.

- 15. Л.О.Пастернак. Мои встречи с Толстым. Публикация из "Разновременных записей" Л.О.Пастернака (архив ГМТ) // Яснополянский сборник. Тула, 1966. С.185-205.
- 16. Толстовская библиография // Яснополянский сборник. Статьи, материалы, публикации. Тула, 1968. С.206-209.
- 17. Роман Льва Толстого "Анна Каренина". Тула, 1968. 132 с.

- 18. Повести Толстого // Л.Н.Толстой. Смерть Ивана Ильича. Повести и рассказы. М., 1969. С.5-20.
- 19. Добрый урок // Детская литература. 1969. № 6. C.27-31.
- 20. Христо Досев в гостях у Льва Толстого // Детская литература. 1969. № 6. С.34-36.
- 21. Роман геронческой эпохи (к 100-летию "Войны и мира") // Русский язык и литература в узбекской школе. 1969. № 6. С.73-78.

1970

22. Письмо художника И.Н.Крамского. Статья и публикации // Яснополянский сборник. - Тула, 1970. - С.197-207.

- 23. Поэзия Пушкина // А. С.Пушкин. Стихотворения и поэмы. М., 1972. С.3-20.
- Библиография литературы о Л.Н.Толстом 1962-1967 / Сост. И.Г.Шеляпина и др. / Под ред. Э.Г.Бабаева. - М., 1972. - 350с.

- 25. Басни Эзопа в переводах Л.Н.Толстого. / Составление и вступит. ст. // Басни Эзопа в переводах -Л.Н.Толстого. Тула, 1973.
- 26. Повести Толстого // Л.Н.Тостой. Смерть Ивана Ильича. М., 1973. С.3-18.
- 27. Исповедь Искандера // А.И.Герцен. Былое и думы. - Т.1. - М., 1973. - С.3-50.

1974

- 28. Добрый урок // Басни Эзопа в переводах Л.Н. Толстого. - Тула, 1974.
- 29. "Друг, назови меня по имени" // Детская литература. 1974. № 10. С.19-22.
- 30. Примечания к роману "Анна Каренина" // Л.Н.Толстой. Собр. соч.: В 12 т. - М., 1974. - Т. 8. - С.467-477.

- **31. Роман и время. "Анна Каренина"** Л.Н.Толстого. Тула. 1975. 232с.
- 32. "Анна Каренина". / Вст. ст., примечания // "Л.Н.Толстой. Собр. соч.: В 12 т. - М., 1975. Т.9 - С.407-444.

33. Поэзия Пушкина // А.С.Пушкин. Стихотворения и поэмы. - М., 1975.

1976

- 34. Роман широкого дыхания // Л.Н.Толстой. Анна Каренина. М., 1976.
- 35. Севастопольская трилогия Льва Толстого // Л.Н.Толстой. Севастопольские рассказы. Л., 1976. С.3-15.

1977

- 36. Лев Толстой и русская журналистика 60-х гт. XIX века. "Война и мир" в отзывах журнальной критики. / Материалы для спецкурса по истории русской литературы и журналистики. Учебное пособие. М., 1977. 143с.
- 37. Лев Толстой и русская журналистика 60-х годов XIX века. М., 1977. 143 с.
- 38. Лев Толстой и музыка // 3.Г.Палюх, А.В.Прохорова. Лев Толстой и музыка. Хроника. Нотография. Библиография. М., 1977. С.7-40.

1978

 Добрый урок // Л.Н.Толстой. Два товарища. -М., 1978.

- 40. Эстетический эксперимент Толстого // Вопросы литературы. -1978. № 8. С.48-84.
- 41. Заметки о поэтической структуре "Воскресения" // В мире Толстого. Сб.ст. М., 1978. С.274-314.
- 42. Лев Толстой и "Современник" (Историческая коалиция) // Вестник Московского университета. Серия X. Журналистика. 1978. № 4. С.21-36.
- **43. Удивительные** истории // Детская литература. 1976. № 9. C.26-31.
- 44. Лев Толстой и его роман "Анна Каренина" // Л.Н. Толстой. Анна Каренина. М., 1978. Т 1. С.3-16; Т.2. С.329-364.
- 45. "Анна Каренина" Л.Н.Толстого. М., 1978. 53с.
- **46.** Чувство соразмерности // Вопросы литературы. 1978. № 10. С.269-275.
- 47. Лев Толстой и русская журналистика его зпохи. М., 1978. 295с.
- 48. Библиография литературы о Л.Н.Толстом. 1974-1978 / Сост. Н.Г.Шеляпина / Под ред. Э.Г.Бабаева, К.Н.Ломунова. - М., 1978. - 231с.

- 49. История повести // Л.Н.Толстой. Холстомер. М., 1979.
- Добрый урок // Л.Н.Толстой. Два товарища. -М., 1979.

- 51. "Кто виноват?" и другие повести и рассказы Герцена // А.И.Герцен. Кто виноват? Повести и рассказы. М., 1979.
- 52. Л.Н. Толстой и книга. М., 1979. 261с.
- 53. Вопросы искусства в публицистике Герцена (Герцен о Бетховене) // Русская журналистика и литература XIX века. Сб. ст. М., 1979. С.85-101.

- 54. Лев Толстой и его роман "Анна Каренина" // Л.Н.Толстой. Анна Каренина. - М., 1980.
- 55. Примечания к роману "Анна Каренина" // Л.Н.Толстой. Собр. соч.: В 12 т. М., 1980. Т.8. С.788-799; Т.9. С.690-730.
- 56. Лев Толстой в Обществе любителей российской словесности // Журналист: учебная газета факта журналистики МГУ. 1980. 15 марта.
- 57. Доктор Крупов и другие // А.И.Герцен: Кто виноват? Повести и рассказы. М., 1980.
- 58. Доктор Крупов и другие // А.И.Герцен. Кто виноват? Повести и рассказы. 2-е изд. М., 1980.

1981

59. Две ранних повести Герцена // А.И.Герцен. Кто виноват? Сорока-воровка. - М., 1981.

- 60. Художественный мир А.И.Герцена. Лекции по истории русской литературы XIX века. М., 1981. 85с.
- 61. Лев Толстой и его роман "Анна Каренина" // Л.Н.Толстой. Анна Каренина. М., 1981. Т.1. С.5-24; Т.2. С.779-798.
- 62. Комментарии // Л.Н.Толстой. Собр. соч.: В 22 т. М., 1981. Т.8. С.478-494.
- 63. Очерки эстетики и творчества Л.Н.Толстого. М., 1981. - 198c.
- 64. Продолжение следует // В мире книг. 1981. № 5. С.62-63.

- 65. "Обещанный рассказ" // А. С.Пушкин. Поэмы. М., 1982. С.3-24.
- 66. Предисловие // Толстой в жизни. Л.Н. Толстой в фотографиях С.А. Толстой и В.Г. Черткова. Альбом / Под ред. и с вступит. ст. Э.Г. Бабаева. Соавт. С.К. Поповкина, О.Е. Ершова. Тула, 1982. С.5.
- 67. Комментарии // Л.Н.Толстой. Собр. соч.: В 22 т. М., 1982. Т9. С.417-461.

1983

68. Захватывающий интерес современности // Вершины. - М., 1963. - С.257 - 263.

- 69. Доктор Крупов и другие // А.И.Герцен. Кто виноват? Повести и рассказы. - 3 изд. - М., 1983.
- 70. "Итог пережитого..." // Л.Н.Толстой. Повести и рассказы. М., 1983.
- 71. Покождения Ватажкова или Смех и горе // В мире Лескова. М., 1983. С.95-122.
- 72. Лев Толстой и его роман "Анна Каренина" // Л.Н.Толстой. Анна Каренина. Тула, 1983. Ч.1- 4. С.437-447: Ч.5-8. С.380-385.
- 73. Лев Толстой и его роман "Анна Каренина" // Л.Н.Толстой. Анна Каренина. - М., 1985. - С.5-22.

- 74. Лев Толстой // Книжное обозрение. 1984. Ne 41. - C.7.
- 75. Из истории русского романа XIX века. Пушкин. Герцен. Толст . М., 1984. 270с.
- 76. "Война и мир" // Вечная книга: Сб. ст. / Сост. С.И.Ныкифоров. - М., 1984. - С.6-13.
- 77. Роман широкого дыхания // Л.Н.Толстой. Анна Каренина. Ч.1-4. - М., 1984. - С.3-12.
- 78. Примечания к роману "Анна Каренина" // Л.Н. Толст . Собр. соч.: В 12 т. М., 1984. Т.7. С.481-494; Т.8. С.425-430.

- 79. Комментарий // Л.Н.Толстой. Собр. соч. М., 1985. Т.8-9
- 80. "На улице Жуковской..." // Литературное обозрение. - 1985. - № 7. - С.99-104.

1986

- 81. Возвращение слова // Русская речь. 1986. № 5. С.24-29.
- 82. Комментарий // Л.Н.Толстой. Анна Каренина. -М., 1986. - Т.1. - С.476-492; Т.2. С.415-460.

- 83. Пушкинские страницы Анны Ахматовой // Новый мир. 1987. № 1. С.153-166.
- 84. "Строфа, слагаемая мной..." // Вестник МГУ. Сер. X. Журналистика. 1987. № 1.- С.31-36.
- 85. А.И.Герцен и метафизический язык // Русская речь. 1987. № 6. С.30-36.
- 86. Три курсива в "Анне Карениной" // Русская речь. 1987. № 5. С.46-49.
- 87. Новый том "Летописи жизни и творчества А.И.Герцена" // Вестник МГУ. Сер. X. Журна"листика. 1987. № 3. С.86-87.

- 88. Лев Толстой беседует... / Литературное обозрение. 1987. № 9. С.64-66.
- 89. Примечания к роману "Анна Каренина" // Л.Н.Толстой. Собр. соч.: В 12 т. М., 1987. Т.7. С.482-495; Т.8. С.505-509.

- 90. Мандельштам как текстологическая проблема // Вопросы литературы. 1988. № 4. C.201-212.
- 91.О единстве и уникальности "Войны и мира" // Яснополянский сборник. Тула, 1988. С.67-83.
- 92. Лев Толстой и его роман "Анна Каренина" // Л.Н.Толстой. Анна Каренина. М., 1988. С.5-22.
- 93. Упрямый пасьянс // Русская речь. 1988. № 4. С.16-19.
- 94. Сообщающиеся миры // Новый мир. 1988. № 2. C.250-253.
- 95. Творчество А. С.Пушкина. М., 1988. 206 с.

1989

96. Большая Азбука или Ощущение счастья // Книжные сокровища мира: Из фондов Гос. Б-ки СССР им. В.И.Ленина. - Вып. 1. - М., 1989. - С.94-109.

- 97. Сокровенная речь. Об одном стихотворении Анны Ахматовой // Русская речь. 1989. № 3. С.28-32.
- 98. "Самая суть дела". О комедии Сухово-Кобылина "Свадьба Кречинского" // Русская речь. - 1989. - № 2. - С.37-40.
- 99. Анна Ахматова в письмах к Н.И.Харджиеву // Вопросы литературы. 1989. № 3. С.214-247.
- 100. Борис Пастернак об Анне Ахматовой // Русская речь. 1989. № 4. С.11-13.

- 101. Библиографический указатель литературы о Л.Н.Толстом. 1974-1978 / Сост. Н.Г.Шеляпина и др. / Под ред. Э.Г.Бабаева, К.Н.Ломунова. - М., 1990. - 405c.
- 102. Апеллес и Сапожник. Эпиграмматическая притча А.С.Пушкина // Русская речь. 1990. № 3. С.13-17.
- 103. Лев Толстой и русская журналистика его эпохи. Принцип историзма и проблема интерпретации "Войны и мира", "Анцы Карениной" и "Воскресения" в русской газетной и журнальной критике 1860-1900-х годов. АДД. М., 1990. 45с.
- 104. Десять дней из жизни Льва Толстого // Г.Николаев. - Астапово. - М., 1990. - С.401-406.

- 105. Судьба "Воскресения". Первые отклики газетной и журнальной кричнки в России // Роман Л.Н. Толстого "Воскресение". Историко-функциональное исследование. М., 1991. С.13-50.
- 106. Кому нужны черновики? // Сюжет и время. Сборник в честь 70-летия Г.В.Краснова. Коломна, 1991. С.33-39.
- 107. "Преднамеренная опечатка" / Русская речь. 1991 № 3. С.8-13.
- 108. Комментарии // Л.Н.Толстой. Анна Каренина. -М., 1991. - Ч.1-4. - С.480-493; Ч.5-8. - С.410-414.
- 109. Надпись на книге или Неизвестная эпиграмма Анны Ахматовой // Русская речь. 1991. № 5. С.10-14.

- 110. О чем, прозаик, ты хлопочешь? // Русская речь. 1992. № 4. С.8-12.
- 111. Лев Толстой: итог или проблема? // Связь времен. Проблемы преемственности в русской литературе конца XIX - начала XX в. - М., 1992. -С.47-76.
- 112. А.А. Ахматова в письмах к Н.И. Харджиеву (1930- 1960-е гг.) // Тайны ремесла. Ахматовские чтения. Вып. II. М., 1992. С. 198-228.

- 113. Надпись на книге. Неизвестная эпиграмма Анны Ахматовой // Ахматовские чтения. - Вып. III. - М., 1992. - С.12-17.
- 114. Встреча в Ясной Поляне // Первое сентября. 1992. № 8. С.4.
- 115. Почему люди перестают читать? // Литературное обозрение. 1992. № 10. С.74-77.

- 116. Нравственная тишина. В.В.Розанов в Ясной Полянь. Тула, 1993. № 1. С.3-10.
- 117. "Одна великолепная цитата" // Русская речь. 1993. № 3. С.3-6.
- 118. Механик и поэт // Русская речь. 1993. № 4. C.10-15.
- 119. "В томе и духе целого" // Литература, приложение к газете "Первое сентября". 1993.
 .- № 5-6. С.2-3.
- 120. Судьба "Войны и мира". Неприкосновенность текста // Литература, приложение к газете "Первое сентибра". 1993. № 15-16. С.4-5.
- 121. Лев Толстой и русская журналистика его зпохи.- Изд. 2-е, испр. и доп.- М., 1993. 286с.

- 122. Дева тишины // Неизвестный Толстой в архивах России и США. Рукописи. Письма. Воспоминания. Наблюдения. Версии. Со 108 фотографиями. М., 1994. С.131-152.
- 123. Логический роман // Литература, приложение к газете "Первое сеятября". 1994. № 1 С.2-3.
- 124. "Строфа, слагаемая мной" // Литература, приложение к газете "Первое сентября". 1994. № 27. С.б.
- 125. Пушкинские страницы Анны Ахматовой // Русская речь. 1994. № 3. С.3-8; № 4. С.3-8.

- 126. Неразборчивое слово: Об историко-литературных взглядах Л.Н.Толстого // Литература, приложение к газете "Первое сентября". 1995. № 7. С.1.
- 127. Притча о разуме // Русская речь. 1995. № 1. C.20-26.
- 128. Сны Мцыри / Литература, приложение к газете "Первое сентября". - 1995. - № 3. - С.6.
- 129. "Древо жизни" // Русская речь. 1995. № 4. С.3-10 (в печати).

ПРОЗА. ПОЭЗИЯ. ПЕРЕВОДЫ. ВОСПОМИНАНИЯ.

1955

В горах. Стихи // Юность. - 1955. - № 4. - С.17.

1956

Кымгансан. Поэма // Ким Цын Сон. Когда акация цветет. Перевод с корейского. - Ташкент, 1956.

1957

Гость из Яз-Явана. Рассказ // Пионер. - 1957. - № 4. - С. 22-26.

1958

Гость из Яз-Явана. Джинн. Рассказы // Рассказы детям. - Ташкент, 1958.
Водолаз и др. стихи // Кудрат Хикмат. Новая книга. Перевод с узбекского. - Ташкент, 1958.
Газели Фурката // Фуркат. Газели. - Ташкент, 1958.

Газели Фурката // Фуркат. Лирика. - Ташкент, 1959.

1960

Рамазан и др. стихи // Хамза хаким заде Ниязи. Соч.: В 2 т. - Т.1: Стихи и песни. Перевод с узбекского. - Ташкент, 1960.

1961

Сказка о воробье // Шукур Стдулла. Сказка о воробье. - Ташкент, 1961.

1963

Газели и мухаммасы Фурката // Фуркат. Избранное. - М., 1963.

1964

Дорога. Полустанок. Дома. Стихи // Москва. - 1964. - № 8. - С.4.

Хлопок. Канал. Стоянка. Каракумы. Стихи // Звезда Востока. - 1984. - № 11. - С.48.

Вазар. "Остынут пески...", "Казалось, не приду...". Стихи // Литературная Россия. - 1965. -№ 12.

С фронта. Тишина. Стихи // Московская правда. - 1965. - № 91.

Воспоминание о войне. С фронта. Тишина. Стихи // Москва. - 1965. - № 5. - С.142.

Из пиренейских песен // Пьер Гамарра. Пиренейская рапсодия. Перевод с французского. М., 1965. - C.31-45.

1966

Старый тугодум. Двенадцать. Перевал. Стихи // Звезда Востока. - 1966. - № 2. - С.68.

Поэзия не признает разрывов // Вопросы литературы. - 1966. - № 3. - С.33-34.

"Пустые лодки на приколе..." Стихи // Литературная газета. - 1966. - № 97. - С.3.

1967

Лефортово. "Сквозь толстый слой камней, песка и глины…". Весна. Стихи // Москва. - 1967. - № 4. - С.148.

Деревья. Белая дорога. Стихи // Звезда Востока. - 1968. - № 6. Чья это собака? Рассказ // Неделя. - 1968. - 28 апреля. - C.20.

Хор. Стихи // Литературная Россия. - 1968. - № 29. - С.24.

1968

"В город входить нельзя" // Смена. - 1968. - № 6. - С.9.

1969

Кратчайшие пути, Стихи. - М., 1969. - 104 с. Чья это собака? - М., 1969.

1970

Рамазан и др. стихи // Хамза хаким заде Ниязи. Избранное. Б-ка "Огонька". - М., 1970. Рамазан и др. стихи // Хамза хаким заде Ниязи. Избранные произведения. Библиотека поэта. Большая серия. - Л., 1970.

1971

Джейраны: Рассказы. - М., 1971.

1972

Я хочу видеть укротителя. Повесть // Пионер. - 1972. - № 3. - С. 3-20.

Я хочу видеть укротителя. Повесть. - М., 1972.

1973

Из тянь-шаньской тетради. Стихи // Новый мир. - 1973. - № 1. - С.172-173. Эхо. Стихи // Пионер. - 1973. - № 3. - С.65.

1974

Накануне. Турксиб. Стихи // Юность. - 1974. - № 5. - C.21.

"Сад дремал" и др. стихи // Геворг Эмин. "Я людей полюбил, все что в них человечно". Перевод с армянского // Знамя. - 1974. - № 11. - С.147-148.

1975

"Так города растут" и др. стихи // Литературная Россия. - 1975. - № 5. - С.10.

Севан. Камень. Стихи // Литературная Армения. - 1975. - № 2. - С.40-41.

День в иностранном легионе. Стихи Рида Уитемора // Современная американская поэзия. Перевод с английского. - М., 1975. - С.323-326.

Письмо воображаемому другу. Стихи Томаса

Макграта // Современная американская поэзия. Перевод с английского. 7 М., 1975. - С.345-350. "Грустная песенка" и др. стихи Геворга Эмина. Перевод с армянского // Наш современник. - 1975. - № 12. - С.90-91. Алмаз. Стихи. - М., 1975.

1976

Благородная Бухара. Обыкновенные слова. Летающая модель. Рассказы // Юность - 1976. - № 8. - С.15-20.

"Люблю" и др. стихи Геворга Эмина. Перевод с армянского // Юность. - 1976. - № 12. - С.25. Эхо. Родник. Стихи. Перевод с русского // Пионер канч. - 1976. - № 97. Дружка. Повесть. - М., 1976.

1977

Матендаран и др. стихи Сурена Мурадяна. Перевод с армянского // Коммунист. - 1977. - - 25. - C.3.

Горячий цех. Поэма // Смена. - 1977. - № 19. - С.9-11.

1978

Новоселье. Повесть. - М., 1978.

Ночная смена. Электросварка. Ромашка. Стихи // День поэзии. - М., 1979. - С.18-19.

"Грустная песенка" и др. стихи Геворга Эмина // Геворг Эмин. Привет тебе, радость. Перевод с армянского. - М., 1978.

1979

Солнечные часы. Стихи. - М., 1979. 104с. "Грустная песенка" и др. стихи Геворга Эмина // Геворг Эмин. Избранные произведения: В 2 т. - Т.1: Стихи. Перевод с армянского. - М., 1979. Рамазан и др. стихи Хамзы // Хамза. Избранное. Перевод с узбекского. - М., 1979. Летающая модель. Рассказ // О.В.Вишнякова. Короткие рассказы советских писателей. - М., 1979.

1980

Ритм. Стихи Геворга Эмина // Наш современник. - 1980. - № 11. - С.16.

Турнир. Трое. Весна. Рассказы // Юность. - 1980. - № 7. - С.38-42.

Зима в Ташкенте. Повесть // Октябрь. - 1980. - № 9. - С.93-110.

След стрелы. Рассказы и повести. - М., 1980. - 239 с.

1945. Поэзия. "Подкатывая црямо к тротуару..." Стихи // Неделя. - 1981. - № 33. - С.7. Электросварка. Стихи // Календарь "В мире прекрасного". - 1981. - 30 марта-5 апреля. Газели Фурката // Фуркат. Избранное. Перевод с узбекского. - Ташкент, 1981. У кого на башмаках есть пыль людских дорог.

у кого на оашмаках есть пыль людских дорог. Рассказы // Литературная Россия. - 1981. - № 37. - С.16-17.

1982

Букет для Бабановой // М.Туровская. Бабанова. 'Легенда и биография. - М., 1980. - С.270-271. Возвращение мастера // Литературная Россия. - 1982. - № 48. - С.11.

1983

За синими раками. Рассказы // Литературная Россия. - 1983. - № 11. - С.16. Дорога. "Я помню..." // Октябрь. - 1983. - № 4. - С.151-152.

1984

"Есть у стихов надежная основа", "Шекспир".

Стихи // Московский университет. - 1984. - № 6. - С.4.

1985

Окраина. Целина и др. стихи // Поэзия. - 1985. - № 40. - C.54-56.

"Там оркестр играл..." и др. стихи // Юность. - 1985. - № 11. - С.75.

1986

Ars poetica. Рассказы // Детская литература. - 1986. - № 5. - С.38-40.

В двух шагах от дома. Повесть // Пионер. - 1986. - № 6. - С.17-24.

Доверие. Стихотворения и поэмы. - М., 1986. - 26с.

1987

Первоцелинники // День поэзии. - М., 1987. - C.93.

1989

Новоселье. Рассказы и повести. - М., 1989. - 144с.

Из книги невидимой // В.А.Фаворский. Воспоминания о жудожнике. - М., 1990. - С.265-275.

1991

Собиратель трав // Согласие. - 1991. - № 5. - C.129-132.

"На улице Жуковской..." // Воспоминания об Анне Ахматовой. - М., 1991. - С.404-419.

1993

"Где воздух синь..." // Воспоминания о Борисе Пастернаке. - М., 1993. - C.536-547.

Улисс // Столица. - 1993. - № 30.

Диотима // Вопросы литературы. - 1993. - № 6. - C.231-255.

Борис Слуцкий и др. стихи // Огонек. - 1993, - № 16. - C.21.

1994

"С пеньем свечи зажгите..." // Новый мир. -1994. - № 8.

1995

Назначенный круг. Воспоминания. //Вопросы литературы. - 1995. В печати.

Издание подготовлено к печати кафедрой редакционно-издательского дела и информатики факультета журналистики МГУ.

Оригинал-макет выполнен информационно-издательской лабораторией факультета журналистики.

Y171.3.114.T.150